

دفاع های کارشناسی ارشد								
۱	نام دانشجو	رشته (استاد راهنما)	عنوان پایان نامه	۲۸ دوشنبه ۲۸ مهر ماه ۴۰۴				داوران
				۹:۳۰-۸	۱۱-۹:۳۰	۱۱-۱۲:۳۰	۱۳-۱۴:۳۰	
۲	برزگر نجمه	آقای دکتر طاهری آقای دکتر کمالی	تحلیل ریخت شناسی موجودات ماورالطبیعی در آثار محمد سیاه قلم	✓				دکتر صادقیان دکتر فدایی
۳	فخار فرانک ارتباط تصویری	خانم دکتر معصوم زاده	مطالعه تطبیقی قابلیت های طراحی بسته بندی جمعه های پایبه ماشه ی ایران و بریتانیا در سده ۱۸ و ۱۹ بر اساس نظریه تجربه کاربر محور	✓				دکتر کمالی دکتر طاهری
۴	مسرور فرنوش- تصویرسازی	آقای دکتر ناصحی مشاور: آقای حسینی	مطالعه تصویرسازی معماری در هنر معاصر ایران	✓				دکتر طاهری قمی دکتر رفیع زاده
۵	سمانه کاظمی	آقای دکتر باقری	تاثیر روانشناسی محیطی بر طراحی گرافیک محیطی فضاهای درمانی(نمونه موردی شهرک سلامت اصفهان)			✓		دکتر ناصحی دکتر صادقی
۶	راحله محمدی اصفهانلی تصویرسازی	آقای دکتر طاهری مشاور: آقای دکتر ناصحی	مطالعه تطبیقی طراحی شخصیت مبتنی بر روایت ایزدان اساطیری ایران باستان و خدایان اساطیری یونان باستان براساس نظریه کهن الگوی یونگ نمونه های موردی: آناهیتا و آفرودیت؛ آرس و بهرام؛ هفائستوس و آذر				✓	دکتر صادقیان دکتر نجات

دفاع های کارشناسی ارشد								
۱	نام دانشجو	رشته (استاد راهنما)	عنوان پایان نامه	سه شنبه ۲۸ مهر ماه ۴۰۴				داوران
				۹:۳۰-۸	۱۱-۹:۳۰	۱۱-۱۲:۳۰	۱۳-۱۴:۳۰	
۲	مهران نژاد فاطمه	آقای دکتر ناصحی	واکاوی روایت در تصویرسازی های نشریه شکوفه قاجار بر اساس نظریات ماریا نیکولایو و کارول اسکات	✓				دکتر طاهری قمی دکتر محبوبه طاهری

دفاع های کارشناسی ارشد								
۱	نام دانشجو	رشته (استاد راهنما)	عنوان پایان نامه	۲۸ دوشنبه ۲۸ مهر ماه ۴۰۴				داوران
				۹:۳۰-۸	۱۱-۹:۳۰	۱۱-۱۲:۳۰	۱۳-۱۴:۳۰	
۲	مریم شمس	خانم دکتر معصوم زاده	تحلیل قابلیت های تعامل بازی گونه در طراحی بسته بندی نوروژی بر اساس نظریه بازی هانس گنورگ گادامر: (مطالعه موردی طراحی بسته بندی گز)	✓				دکتر دارویی دکتر طاهری
	الله یاری اریا	خانم دکتر دارویی	مطالعه سبک بصری مطلوب برای ساخت بازی ویدیویی برج بیسکویت از نگاه مخاطبین ۱۰ ت ۱۵ سال با روش کنش محور		✓			دکتر صادقیان دکتر رفیع زاده